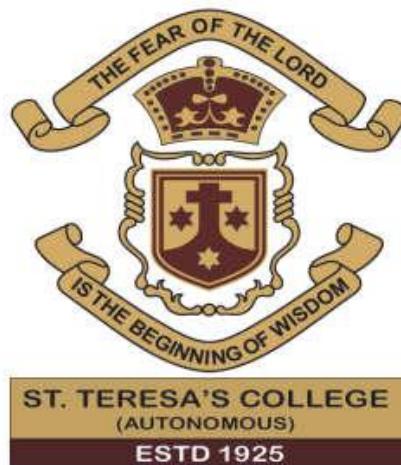


**ST.TERESA'S COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**ERNAKULAM**

**(Affiliated to Mahatma Gandhi University, Kottayam)**



**CURRICULUM AND SYLLABI FOR**  
**FRENCH**  
**COMMON COURSE**

**FOR BA, B.Sc, B.Com (REGULAR)**

**B.Sc PSYCHOLOGY & B.Com (SELF-FINANCING)**

**Under Choice Based Credit & Semester System**

**(2018 Admissions)**

**ST. TERESA'S COLLEGE, ERNAKULAM  
(AUTONOMOUS)**

**COMMON COURSE  
FRENCH  
FOR BA, B.Sc, B.Com (REGULAR)  
&  
B.Sc PSYCHOLOGY & B.Com (SELF- FINANCING)**

**Under Choice Based Credit & Semester System  
(2018 Admissions)**

---

**St. Teresa's College, (Autonomous)**

**Department of French**

**Board of Studies in French**

<b>Sl. No.</b>	<b>Name of the member</b>	<b>Official Address</b>	<b>Designation</b>
1.	Dr. Ansy Sebastian	Associate Professor in French (Retd.), The Cochin College, Mattancherry.	Chairman
2.	Dr. Sudha Renganathan	Associate Professor in French, Madurai Kamaraj University, Madurai.	Expert from Outside
3.	Dr. Varalakshmi Anandkumar	Associate Professor in French, Queen Mary's College, Chennai.	Expert from Outside
4.	Ms. Janu V. Kumar	Assistant Professor in French, The Cochin College, Mattancherry.	Subject Expert (French)
5.	Mr. Siljo C. J.	Head of the Department of Tourism, St. Peter's College, Kolenchery.	Subject Expert. (Tourism)
6.	Mr. K.N. Shastry	Managing Director, New Allied Tours & Travels, Kochi.	Expert from the Industry
7.	Ms. Reshma Sampath	Assistant Professor in French, University College, Trivandrum.	Alumnus
8.	Ms. Sabeena Bhaskar	HoD, Associate Professor , Department of French, St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam.	Member
9.	Ms. Adila Alfred	Assistant Professor, Department of French, St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam.	Member
10.	Ms. Reshma Joseph	Assistant Professor, Department of French, St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam.	Member

Common Course French  
St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam

11.	Ms. Jennifer D'silva	Assistant Professor, Department of French, St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam.	Member
12.	Mr. Jean Gérald Vincent Etibou	Assistant Professor, Department of French, St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam.	Member
13.	Ms. Amita Sarah Varghese	Assistant Professor, Department of French, St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam.	Member
14.	Ms. Jennifer Sandy James	Assistant Professor, Department of French, St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam.	Member
15.	Ms. Rosemin Rich	Assistant Professor, Department of French, St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam.	Member

## **PREFACE**

As an autonomous college under Mahatma Gandhi University, St. Teresa's College has taken conscientious efforts to strengthen the curriculum by retaining all the fundamental stipulations of the University/Higer Education Council, to ensure a well-balanced Curriculum. Within the constraints of a prescribed syllabus, we have resolved to take a collective effort to create an inspiring academic culture in the institution, essential for teachers and students to access deeper knowledge and participate in its expansion and transmission. It is also to re-articulate the almost lost or forgotten fact that production and transmission of Quality Knowledge, essential for the development of students in particular and society in general, are the primary functions of any Educational Institution.

The Syllabus restructuring of 2018 aims to provide the students many opportunities to engage with authentic, real world learning. This has been evident through the significant number of new Programmes introduced at the wake of autonomy in 2014 with their integral placement opportunities. Increasingly, however, opportunities for engagement in work-based learning that can be provided through the curriculum across a range of subject areas are creating new and exciting ways to support student learning.

I acknowledge the efforts taken by the teachers in developing Programme and Course outcomes that focus on cognitive and intellectual skills of the learners ,confidence to carry out independent and scholarly research in area of professional interest to them and to position themselves globally effective cross- cultural educators .

I congratulate the efforts taken by the Principal Dr. Sajimol Augustine M. and the team for restructuring the syllabi under the leadership of Smt. Shanty B.P in a meaningful manner. Transformation is what makes St. Teresa's distinctive. Transforming lives in order to make a real impact on the local and international stage through the creation, sharing and application of knowledge. We look forward to sharing with you the outcomes of our curriculum restructuring and these resources we hope will enable you to reflect on learning gain in our own institution.

**Dr. Sr. Vinitha (Celine E)**

**Director**

## **FOREWORD**

Autonomy in the field of higher education implies responsibility and accountability and this in turn leads to excellence in academics and pro active governance. St Teresa's College was given autonomous status in the year 2014 and we have made a concerted attempt to maintain a high level of quality in the standard of education that we impart.

Academic autonomy has granted us the freedom to fine tune the syllabus keeping in mind the changing needs of the new generation of students. Education in the current scenario throws up a multitude of challenges and the curricula and syllabi ought to reflect the paradigm shift that has occurred in the various disciplines. Structured feedback was taken from the Students, Alumni and the experts from the industry and the changes suggested by them were duly incorporated in the syllabi.

The Board of Studies constituted for each department meet regularly in the stipulated time frame and in depth discussions are conducted about the different dimensions of the curricula and syllabi. The IQAC team has facilitated the conduct of a number of workshops and conferences to equip the faculty with the necessary skill set to frame the syllabi, set question papers for internal tests that evaluate whether the learning outcomes enlisted in the syllabus have been achieved and to ensure the fair and transparent conduct of examinations.

The responsibility that autonomy has placed on us is indeed onerous but we have strived together to meet all the challenges that were placed in our way. We have worked towards moulding young women as responsible citizens who will carry forward the task of nation building in an exemplary manner. All effort has been made to nurture their academic ambitions as well as their skills in co curricular activities.

With sincere gratitude I acknowledge the instinct support and constant guidance extended by Rev. Sr. Dr. Vinitha, the Director of the College.

I specially thank the team headed by Smt. Shanty B. P. for updating the *syllabi*, the Heads of the Departments and all the faculty members for their diligence, commitment and exceptional contribution towards this endeavour.

**Dr. Sajimol Augustine. M**  
**Principal**

## ACKNOWLEDGEMENT

I acknowledge that without the valuable help, guidance and co-operation we have received from various quarters, we would not have been able to function smoothly.

The guidance of Dr. Usha Nair, Associate Professor, Department of Hindi and IQAC coordinator, Dr. Latha Nair, Associate Professor, Department of English and member of the Governing Council, Ms. Shanty B.P., Associate Professor, Department of Mathematic and Statistics, Ms. Saumya John, Assistant Professor, Department of Communicative English and Dr. Soumya Baby, Assistant Professor, Department of Malayalam helped give shape to the overall structure. I wish to express my sincere thanks to Professor Jogy Alex, Department of Chemistry, St Thomas College, Pala, Dr. Ansy Sebastian, Associate Professor in French, Retired from The Cochin College, Mattancherry, Dr. Sudha Renganathan, Associate Professor in French, Madurai Kamaraj University, Madurai, Dr. Varalakshmi Anandkumar, Associate Professor in French, Queen Mary's College, Chennai, Ms. Janu V. Kumar, Assistant Professor, The Cochin College, Mattancherry, Mr. Siljo C. J., Head of the Department of Tourism, St. Peter's College, Kolenchery, Mr. K. N. Shastry, Managing Director, New Allied Tours & Travels, Kochi, Ms. Reshma Sampath, Assistant Professor, University College, Trivandrum for their invaluable suggestions. I also acknowledge the invaluable contributions of Ms. Adila Alfred, Ms. Reshma Joseph, Ms. Jennifer D' Silva, Mr. Jean Gérald Vincent Etibou, Ms. Amita Sarah Varghese, Ms. Jennifer Sandy James and Ms. Rosemin Rich of the Department of French, St. Teresa's College (Autonomous), Ernakulam, in designing the syllabus. I express my gratitude to everyone who has helped me in this venture and making it fruitful.

**Sabeena Bhaskar**

***Head, Department of French***

---

## Contents

PREAMBLE.....	1
GRADUATE ATTRIBUTES.....	2
OBJECTIVES OF THE PROGRAMME .....	2
COURSE CODE FORMAT.....	3
SCHEME OF COMMON COURSE.....	4
EXAMINATION.....	5
i. Mark Distribution.....	5
ii.PatternofQuestions.....	6
iii.PassCriteria.....	7
iv.CreditPointandCreditPointAverage.....	7
<b>SYLLABI</b>	
BA,B.Sc (Regular)/B.Sc Psychology (Self-Financing).....	10
B.Com (Regular)/B.Com (Self-Financing).....	33
<b>MODEL QUESTION PAPERS</b>	
BA/B.Sc (Regular) and B.Sc Psychology (Self-Financing) Semester I.....	12
BA/B.Sc (Regular) and B.Sc Psychology (Self-Financing) Semester II.....	19
BA/B.Sc (Regular) and B.Sc Psychology (Self-Financing) Semester III.....	25
BA/B.Sc (Regular) and B.Sc Psychology (Self-Financing) Semester IV.....	30
B. Com (Regular) and (Self-Financing) Semester I.....	35
B. Com (Regular) and (Self-Financing) Semester II .....	40

## **PREAMBLE**

French is one of the leading languages of Europe and the world. More than 200 million people speak French on the five continents. It is an official language of many of the world's organizations such as the United Nations, NATO, UNESCO, the International Red Cross Association, and numerous other international committees and organizations. French is a great step towards building a world-class education that can open many doors in employment in a variety of occupations such as Teaching, Interpreting and Translation, the Travel industry, and many more. Learning the importance of French can even help you understand your own language better!

French is the language of culture opening your door to art, music, dance, fashion, cuisine, and cinema. Learning French is the pleasure of learning a beautiful, rich, melodious language, often called the language of love. French is also an analytical language that structures thought and develops critical thinking, which is a valuable skill for discussions and negotiations.

The French Department's overarching learning goal is to give students the linguistic competency, cultural literacy, writing and speaking skills, and thereby providing them an additional advantage of learning a foreign language in a variety of situations both here and abroad. The course also gives an exposure to French language and culture.

## **GRADUATE ATTRIBUTES**

On completion of the French course, additional language, students should be able to demonstrate the graduate attributes listed below:

- Ability to demonstrate basic conversational skills in day to day life situations
- Ability to appreciate the cultural and linguistic diversity in France
- Clarity of expression in writing
- Ability to write business letters and to prepare CV

## **OBJECTIVES OF THE PROGRAMME**

By the end of the first year (first and second semesters):

- Develop the basic language skills through exercises
- Develop the reading skills by introducing them to the world of books.

By the end of the second year (third and fourth semesters):

- Appreciate the French language through reading
- Have an awareness of similarities and differences between the culture of France and their motherland.

## COURSE CODE FORMAT

Every course in the programme is coded according to the following criteria:

1. The first two letters from the programme French i.e. **FR**.
2. One digit to indicate the semester i.e. **FR1** (French 1 semester);
3. One letter from the type of course such as Common Course A, Core Course B, Complementary Course C, Open Course D, i.e. **FR1A** (French 1 Semester Common Course);
4. Two digits to indicate the common course number of that semester, i.e. **FR1A01** (French 1 semester, Common Course No.1)
5. One letter to indicate the Programme, i.e. Bachelor's – B  
Eg: **FR2A03B** (French, 2<sup>nd</sup> semester, Common Course, No. 03, Bachelor's programme)
6. 18 to indicate the year. i.e., **FR1A01B18**

---

**Scheme of Distribution of Instructional Hours for Common Courses BA, B.Sc, B.Com (Regular). B.Sc Psychology & B.Com Psychology & B.Com (Self-Financing)**

**Additional Language - French**

Semester	Title of the Course	Course Code	No. of Hrs/ Week	Total Credits	Total Hours	Total Marks	
						ISA	ESA
<b>B.A/B.Sc(Reg.) B.Sc (Psycho.) I</b>	French Language and Communicative Skills – I	FR1A01B18	4	4	72	20	80
<b>B.A/B.Sc(Reg.), B.Sc (Psycho.) II</b>	French Language and Communicative Skills – II	FR2A03B18	4	4	72	20	80
<b>B.A/B.Sc(Reg.), B.Sc (Psycho.) III</b>	An Advanced Course in French - I	FR3A05B18	5	4	90	20	80
<b>B.A/B.Sc(Reg.), B.Sc (Psycho.) IV</b>	An Advanced Course in French - II	FR4A06B18	5	4	90	20	80
<b>B. Com. (Regular &amp; Self) - I</b>	French for Business Communication - I	FR1A02B18	4	4	72	20	80
<b>B. Com. (Regular &amp; Self) - II</b>	French for Business Communication - II	FR2A04 B18	4	4	72	20	80

---

## EXAMINATIONS

The external theory examination of all semesters shall be conducted by the College at the end of each semester. Internal evaluation is to be done by continuous assessment

Examinations have two parts: Internal or In-Semester Assessment (ISA) & External or End-Semester Assessment (ESA). The ratio between ISA and ESA shall be 1:4. Both internal and external marks are to be rounded to the next integer.

### **MARKS DISTRIBUTION FOR END-SEMESTER ASSESSMENT (ESA) AND IN-SEMESTER ASSESSMENT (ISA)**

Marks distribution for ESA and ISA and the components for internal evaluation with their marks are shown below:

Components of the internal evaluation and their marks are as below.

#### **For all courses without practical**

- a) End-Semester Assessment (ESA): 80 marks
- b) In-Semester Assessment (ISA): 20 marks

ISA - Theory	Marks
Attendance	5
Assignment/Seminar/Viva	5
Test papers (2 x 5)	10
Total	20

#### **Attendance:**

% of Attendance	Marks
>90%	5
Between 85 and 90	4
Between 80 and 85	3
Between 75 and 80	2
75 %	1
< 75	0

Assignments are to be done from 1st to 4th Semesters. At least one assignment should be done in each semester for all courses.

### **SEMINAR / VIVA**

A student shall present a seminar in the 5<sup>th</sup> semester and appear for Viva- voce in the 6<sup>th</sup> semester for all courses.

### **IN-SEMESTER ASSESSMENT - TEST PAPERS**

Two internal test- papers are to be attended in each semester for each paper. The evaluations of all components are to be published and are to be acknowledged by the students. All documents of internal assessments are to be kept in the college for two years. The responsibility of evaluating internal assessment is vested on the teachers who teach the course.

### **END-SEMESTER ASSESSMENT:**

The End-Semester examination of all courses shall be conducted by the College on the close of reappearance/ improvement, students can appear along with the next batch.

### **PATTERN OF QUESTION PAPER:**

A question paper shall be a judicious mix of short answer type, short essay type/ problem solving type and long essay type questions.

For each course the End-semester Assessment is of 3 hours duration. The question paper has 3 parts. Part A contains 12 objective type questions of which 10 are to be answered .Part B contains 9 short essay questions of which 6 are to be answered. Part C has 4 long essay questions of which 2 are to be answered.

<b>Part</b>	<b>No. of Questions</b>	<b>No. of questions to be answered</b>	<b>Marks ( for courses without practical)</b>
A (Short Answer type)	12	10	$10 \times 2 = 20$
B (Short Essay)	9	6	$6 \times 5 = 30$
C (Long Essay)	4	2	$2 \times 15 = 30$

### **PASS CRITERIA:**

- A separate minimum of 30% marks each for ISA and ESA (for both theory and practical) and aggregate minimum of 35% is required for a pass in a course.
- For a pass in a programme, a separate minimum of Grade D is required for all the individual courses.
- If a candidate secures F Grade for any one of the courses in a semester/programme, only F grade will be awarded for that semester/programme until she improves this to D Grade or above within the permitted period.
- Students who complete the programme with D grade will have one betterment chance within 12 months, immediately after the publication of the result of the whole programme.

### **CREDIT POINT AND CREDIT POINT AVERAGE**

Credit Point (CP) of a course is calculated:

$$CP = C \times GP$$

C = Credit; GP = Grade point

Semester Grade Point Average (SGPA) of a semester:

$$SGPA = TCP/TC$$

TCP = Total Credit Point of that semester

TC = Total Credit of that semester

Cumulative Grade Point Average (CGPA) is calculated:

$$CGPA = TCP/TC$$

TCP = Total Credit Point of that programme

TC = Total Credit of that programme

## **GRADE POINT AVERAGE (GPA)**

**GPA** of different category of courses viz. Common courses, Complementary courses, Core courses etc. are calculated:

$$\text{GPA} = \text{TCP}/\text{TC}$$

TCP = Total Credit Point of a category of course

TC = Total Credit of that category of course

Grades for the different courses, semesters and overall programme are given based on the corresponding GPA

<b>GPA</b>	<b>Grade</b>
<b>&gt;9.5</b>	<b>S - Outstanding</b>
<b>8.5 – 9.5</b>	<b>A<sup>+</sup> - Excellent</b>
<b>7.5 – 8.5</b>	<b>A - Very good</b>
<b>6.5 – 7.5</b>	<b>B<sup>+</sup> - Good</b>
<b>5.5 – 6.5</b>	<b>B - Above average</b>
<b>4.5 – 5.5</b>	<b>C - Satisfactory</b>
<b>3.5 – 4.5</b>	<b>D - Pass</b>
<b>&lt;3.5</b>	<b>F - Failure</b>

- For reappearance/improvement of I, II, III & IV semesters, candidate have to appear along with the next batch.
- There will be supplementary exams for V semester in the respective academic year.
- Notionally registered candidates can also apply for the said supplementary examinations.
- A student who registers her name for the end semester assessment for a semester will be eligible for promotion to the next semester.
- A student who has completed the entire curriculum requirement, but could not register for the Semester examination can register notionally, for getting eligibility for promotion to the next semester.
- A candidate who has not secured minimum marks/credits in ISA can re-do the same registering along with the ESA for the same semester, subsequently
- There shall be no improvement for internal evaluation

Syllabi  
of  
Common Courses

## **COMMON COURSE FRENCH FOR B.A., B.Sc (REGULAR) AND B.Sc PSYCHOLOGY (SELF-FINANCING)**

### **COURSE 1: FRENCH LANGUAGE AND COMMUNICATIVE SKILLS –I**

**Semester** : 1

**Course Code** : FR1A01B18

**Name of the Course** : French Language and Communicative Skills – I

**Credits** : 4

**Duration** : One Semester

**Total Lecture Hours** : 72

**Aim of the course:** This course aims at introducing the basics of French language and grammar to the students.

**Course Overview and Context:** This course helps the students to develop the four language skills at the initial level. It covers the fundamentals of French language, such as French alphabets and phonetics, essential grammar and simple vocabulary.

#### **Syllabus Content:**

##### **Module I (25 hours)**

**La population** L'alphabet – Les chiffres – Identité – Se présenter – Poser des questions – Les professions – Les nationalités

**Module II** (23 hours)

**La banlieue** Demander une information, un prix – l'heure – la ville

**Module III** (24 hours)

**Quartier de Paris** Décrire un lieu – Indiquer un prix, un itinéraire

**Competencies of the course:**

- Develop language skills
- Introduce oneself to a group
- Understand and use familiar everyday expressions and basic phrases
- Develop vocabulary and grammar skills
- Describe a place

**Learning Resources**

**Textbook**

Annie Monnerie-Goarin, Sylvie Schmitt, Stéphanie Saintenoy, Béatrice Szarvas, Métro Saint-Michel, CLE International, Paris, 2006. (Units 1-3, Pp. 11- 46)

**BLUE PRINT**

**First Semester – BA/B.Sc (Regular), B.Sc Psychology (Self-Financing)**

**CODE: FR1A01B18**

**COURSE TITLE: FRENCH LANGUAGE AND COMMUNICATIVE SKILLS - I**

<b>Modules</b>	<b>Hours</b>	<b>Part A 2 marks</b> <b>10/12</b>	<b>Part B 5 marks</b> <b>6/9</b>	<b>Part C 15 marks</b> <b>2/ 4</b>	<b>Total</b>
I	25	6	3	1	42
II	23	5	2	1	35
III	24	1	4	2	52

**BA/B.Sc (Regular), B.Sc Psychology (Self-Financing)**

**COMMON COURSE - FRENCH**

**FR1A01B18 – FRENCH LANGUAGE AND COMMUNICATIVE SKILLS - I**

**MODEL QUESTION PAPER**

**I Semester CBCSS Examination**

**Time: 3 Hrs**

**Total Marks: 80**

**PART A**

- I. Répondez à **dix** questions :
  1. Vous vous appelez comment?
  2. Vous êtes française?
  3. Vous parlez quelles langues?
  4. Qu'est-ce que la SNCF?
  5. Qu'est-ce que vous faites?
  6. Nommez deux villes françaises.

- 
- 7. Où habitez-vous ?
  - 8. Vous avez quel âge ?
  - 9. Où est-ce que vous travaillez ?
  - 10. Vous voyagez souvent ?
  - 11. Nommez deux professions
  - 12. Quelle heure est-il ?

**(10x2=20 marks)**

## PART B

II. Répondez à **6** questions sur 9

13 Associez les questions et les réponses.

- Vous êtes française? \* Il habite à Marseille.
- Ou est-ce que vous habitez ? \* Je suis étudiante.
- Qu'est-ce que vous faites ? \* C'est Jenifer.
- Il habite où ? \* Non, je suis anglaise.
- Quel âge vous avez ? \* J'habite à Paris.
- Qui est-ce ? \* J'ai 25 ans.

14 Complétez avec les articles indéfinis.

Vous aimez le quartier?

Oui, il y a \_\_\_\_\_ cinéma, \_\_\_\_\_ théâtre, \_\_\_\_\_ place avec \_\_\_\_\_ arbres, \_\_\_\_\_ marché, \_\_\_\_\_ mairie, \_\_\_\_\_ poste, \_\_\_\_\_ école, \_\_\_\_\_ hôtel, \_\_\_\_\_ parc, \_\_\_\_\_ jardin et \_\_\_\_\_ beau quartier.

15 Posez les questions.

- a) \_\_\_\_\_ ? C'est Emilie Letelier.
- b) \_\_\_\_\_ ? Elle s'appelle Lucie Lepavec.
- c) \_\_\_\_\_ ? Non, il est étudiant.
- d) \_\_\_\_\_ ? Oui, je suis française.
- e) \_\_\_\_\_ ? Je suis journaliste.

16 Remplissez cette fiche de renseignements de l'hôtel Panorama

Nom:

Prénom:

Adresse:

Téléphone:

Profession:

Nationalité:

Date de naissance:

Age:

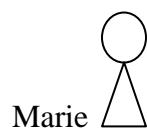
Date d'arrivée:

Heure d'arrivée:

Date de départ:

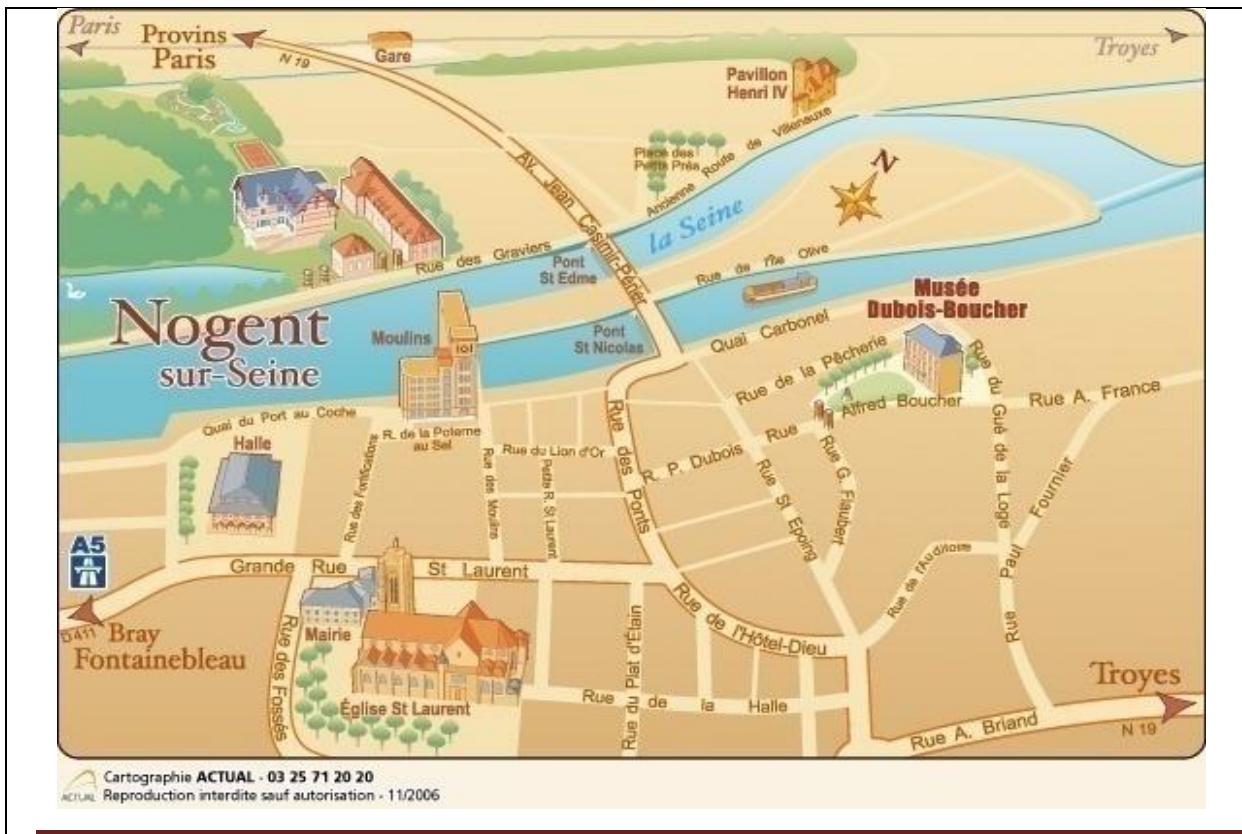
Heure de départ:

17 Décrivez votre position. Employez les prépositions de lieu.



18 Dire la direction.

Votre ami veut aller au Musée Dubois-Boucher. Il vient de Paris. Indiquez l'itinéraire.



19 L'accord de l'adjectif.

Mettez les phrases au masculin.

- a) Elle est européenne.
- b) Elle est française.
- c) Je suis allemande.

Mettez les phrases au féminin.

- a) Il est parisien.
- b) Je suis anglais.
- c) Je suis belge.

20 Mettez les phrases à l'impératif.

- a) Tu travailles avec Vincent.
- b) Vous habitez à Paris.
- c) Nous allons visiter une chambre dans le 6e arrondissement.
- d) Vous posez des questions à Vincent.
- e) Nous regardons le plan de la ville.

21. On vous demande où se trouve la poste. Indiquez l'itinéraire pour lui.

(6x5=30 marks)

**PART C**

III. Répondez à **2** questions sur 4

22. Ecrivez une carte postale à un ami. Décrivez votre lieu de vacances et votre location.

23. Ecrivez un article pour le journal info Île-de-France. Présentez votre ville.

24. Imaginez et écrivez la conversation téléphonique pour réserver une chambre à l'hôtel panorama.

25. Décrivez votre maison et votre chambre.

(2x15=30 marks)

\*\*\*\*\*

**COMMON COURSE FRENCH FOR B.A., B.Sc (REGULAR) AND  
B.Sc PSYCHOLOGY (SELF-FINANCING)**

**COURSE 2: FRENCH LANGUAGE AND COMMUNICATIVE SKILLS –II**

**Semester** : 2

**Course Code** : FR2A03B18

**Name of the Course** : French Language and Communicative Skills – II

**Credits** : 4

**Duration** : One Semester

**Total Lecture Hours** : 72

**Aim of the course:** This course aims at introducing the basics of French language and grammar to the students.

**Course Overview and Context:** This course helps the students to develop the four language skills at the initial level. It covers the fundamentals of French language, such as French alphabets and phonetics, essential grammar and simple vocabulary.

**Syllabus Content:**

**Module I** (25 hours)

**Chambre pour étudiants** Localiser des objets – l'habitat – les meubles – l'appréciation

**Module II** (23 hours)

**Petits boulots** Téléphoner – Raconter – l'emploi

**Module III** (24 hours)

**Le resto U** Exprimer une opinion – Poser des questions – la nourriture

**Competencies of the course:**

- Develop language skills
- Understand and use familiar everyday expressions and basic phrases
- Develop vocabulary and grammar skills
- Express one's opinion
- Ask questions

### Learning Resources

#### Textbook

Annie Monnerie-Goarin, Sylvie Schmitt, Stéphanie Saintenoy, Béatrice Szarvas, Métro Saint-Michel, CLE International, Paris, 2006. ( Units 4-6, Pp. 47 – 82)

## BLUE PRINT

**Second Semester - BA/B.Sc (Regular), B.Sc Psychology (Self-Financing)**

**CODE: FR2A03B18**

**COURSE TITLE: FRENCH LANGUAGE AND COMMUNICATIVE SKILLS - II**

Modules	Hours	Part A 2 marks <b>10/12</b>	Part B 5 marks <b>6/9</b>	Part C 15 marks <b>2/ 4</b>	Total
I	25	5	2	1	35
II	23	4	3	1	38
III	24	3	4	2	56

**BA/B.Sc (Regular), B.Sc Psychology (Self-Financing)**

**COMMON COURSE - FRENCH**

**FR2A03B18 – FRENCH LANGUAGE AND COMMUNICATIVE SKILLS - II**

**MODEL QUESTION PAPER**

**II Semester CBCSS Examination**

**Time: 3 Hrs**

**Total Marks: 80**

**PART A**

I. Répondez à **dix** questions :

1. Nommez deux plats français.
2. Où est-ce que les français achètent des meubles ou objets ancien ?
3. Quelle est votre couleur favorite ?
4. Vous avez quel âge?
5. Vous aimez le café?
6. Vous déjeunez à quelle heure ?
7. A quelle heure vous levez-vous ?
8. Nommez deux pièces dans votre appartement ?
9. Qu'est-ce que vous prenez comme petit-déjeuner ?
10. Où mettez-vous vos vêtements ?
11. Avez-vous un ordinateur ? De quelle marque ?
12. Est-ce que vous regardez la télévision tous les jours ?

**(10x2=20 Marks)**

**PART B**

II. Répondez à **6** questions sur 9

13. Mettez les phrases au passé composé.

- a) Elles (prendre) le train pour Paris à 8 heures le matin.
- b) Emile (accrocher) une petite annonce sur le mur à l'entrée de l'université.
- c) Jeanne (mettre) une petite annonce dans le journal.
- d) Nous (arriver) à 11 heures au bureau.
- e) Vous (aller) à un rendez – vous ?

14. Associez les questions et les réponses.

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| a) Tu prends le train à 6h00 le matin ?         | 1) Non, je ne l'ai pas.          |
| b) Vous avez votre carte d'identité ?           | 2) Oui, je la rappelle.          |
| c) Tu attends Emilie et Vincent ?               | 3) Oui, je le prends à 6h00.     |
| d) Vous rappelez Madame Barrot dans 10 minutes? | 4) Je les ai mis dans le tiroir. |
| e) Où tu as mis les CD ?                        | 5) Oui, je les attends.          |
| f) Vous aimez ce travail ?                      | 6) Oui, je l'aime beaucoup.      |

15. Complétez avec les adjectifs possessifs.

- a) Sylvain : Emilie, c'est \_\_\_\_\_ sœur ?  
Vincent : Oui, c'est \_\_\_\_\_ sœur ?
- b) Sylvain : Jeanne, c'est \_\_\_\_\_ amie ?  
Emilie : Oui, c'est \_\_\_\_\_ amie.
- c) Monsieur Lepic : \_\_\_\_\_ parents sont propriétaires ?  
Vincent : Oui, \_\_\_\_\_ maison est à Franceville.
- d) Monsieur Lepic : A \_\_\_\_\_ avis, madame Letellier, Vincent aime Paris ?  
Madame Letellier : Oui, il adore Paris.
- e) Sylvain : \_\_\_\_\_ parents habitent à Paris ?  
Vincent : Non, \_\_\_\_\_ parents habitent à Franceville.
- f) Madame Letellier : Emilie, tu n'as pas rangé \_\_\_\_\_ chambre !  
Emilie : Si, j'ai rangé \_\_\_\_\_ affaires.  
Madame Letellier : Tu aimes \_\_\_\_\_ chambre ?  
Emilie : Oui, bien sûr, elle est super !

16. Décrivez la chambre suivante.



17. Mettez les phrases au passé composé.

- a) Nous prenons un rendez- vous.
- b) Elles sortent de l'université à 9 heures30.
- c) Nous allons au restaurant.
- d) Je fais des études d'informatique.
- e) Vincent déjeune avec Sylvain au restaurant.
- f) Jeanne visite une chambre cet après-midi.

18. Reformulez en utilisant un adjectif.

- a) Il y a trop de sucre dans les desserts.
- b) Il y a beaucoup de sel dans les spaghettis.
- c) Il y a assez d'épices dans la soupe.
- d) Il y a trop de poivre dans le plat.
- e) Il y a beaucoup de gras dans le jambon.
- f) Il y a beaucoup de légumes dans le plat.

19. Imaginez une question pour ces réponses.

- a) \_\_\_\_\_ ? Oui, il l'a contacté.
- b) \_\_\_\_\_ ? Non, je l'ai apporté dans mon studio.

- 
- c) \_\_\_\_\_ ? Oui, je les appelle le lundi et le mardi.
  - d) \_\_\_\_\_ ? Je l'écris sur la fiche de renseignements.
  - e) \_\_\_\_\_ ? Si, je la connais.
  - f) \_\_\_\_\_ ? Oui, je les regarde tous les jours.

20. Comparez les données du tableau.

<u>Calories</u>	
Courgettes	30
Frites	306
Pates	100
Gruyère	306
Glace	148
Chocolat	485

21. Mettez ces phrases à la forme négative.

- a) Je veux des frites.
- b) A Franceville, il y a des arbres.
- c) Nous prenons du poulet au déjeuner.
- d) Tu prends des haricots verts.

(6x5=30 marks)

### PART C

III. Répondez à **2** questions sur 4

- 22. Ecrivez un menu avec des plats typiques de votre pays.
- 23. Décrivez votre plat favori.
- 24. Racontez votre journée.
- 25. Décrivez votre maison.

(2x15=30 marks)

\*\*\*\*\*

**COMMON COURSE FRENCH FOR B.A., B.Sc (REGULAR) AND**

**B.Sc PSYCHOLOGY (SELF-FINANCING)**

**COURSE 1: AN ADVANCED COURSE IN FRENCH - I**

**Semester** : 3

**Course Code** : FR3A05B18

**Name of the Course** : An Advanced Course in French – I

**Credits** : 4

**Duration** : One Semester

**Total Lecture Hours:** 90

**Aim of the course:** This course aims at developing the student's language proficiency at a higher level by building on the skills acquired at the previous level.

**Course Overview and Context:** This course is comprised of important grammatical topics such as syntax and morphology to facilitate oral and written expression and comprehension of the French language.

**Syllabus Content:**

**Module I** (30 hours)

**Jeunes artistes** Décrire une personne – Exprimer une opinion – La description physique – Les spectacles

**Module II** (30 hours)

**Tenue de soirée** Inviter – Les vêtements – Les chaussures – Les couleurs – Les matières

**Module III** (30 hours)

**Faites du sport!** Donner des conseils – Les parties du corps – Les mouvements – Les sports

**Competencies of the course:**

- Develop language skills
- Speak about sports activities
- Understand and use familiar everyday expressions
- Develop vocabulary and grammar skills
- Describe one's immediate environment

**Learning Resources**

**Textbook**

Annie Monnerie-Goarin, Sylvie Schmitt, Stéphanie Saintenoy, Béatrice Szarvas, Métro Saint-Michel, CLE International, Paris, 2006. (Units 7-9, Pp. 83-118)

**BLUE PRINT**

**Third Semester - BA/B.Sc (Regular), B.Sc Psychology (Self-Financing)**

**CODE: FR3A05B18**

**COURSE TITLE: AN ADVANCED COURSE IN FRENCH - I**

<b>Modules</b>	<b>Hours</b>	<b>Part A 2 marks 10/12</b>	<b>Part B 5 marks 6/9</b>	<b>Part C 15 marks 2/ 4</b>	<b>Total</b>
I	30	6	5	1	52
II	30	4	3	1	38
III	30	2	1	2	39

---

**BA/B.Sc (Regular), B.Sc Psychology (Self-Financing)**

**COMMON COURSE - FRENCH**

**FR3A05B18 – AN ADVANCED COURSE IN FRENCH - I**

**MODEL QUESTION PAPER**

**III Semester CBCSS Examination**

**Time: 3 Hrs**

**Total Marks: 80**

**PART A**

I. Répondez à **dix** questions :

- 1) Quel est le jour de repos pour les Français?
- 2) Qu'est-ce qu'on doit faire pour améliorer la santé?
- 3) Quel sport faites-vous?
- 4) Quels acteurs français connaissez-vous ?
- 5) Quelle tenue choisissez-vous pour une soirée improvisée ?
- 6) Quels genres de films aimez-vous ?
- 7) Qu'est-ce que 'ANPE' ?
- 8) Nommez deux étapes du programme de relooking.
- 9) Qui a dessiné le timbre français de 2005 ?
- 10) Que symbolise Marianne pour les jeunes Français ?
- 11) Quelle tenue choisissez-vous pour une soirée improvisée ?
- 12) Nommez deux vêtements féminins et masculins.

**(10x2=20 marks)**

**PART B**

II. Répondez à **six** questions sur 9.

13) Donnez des conseils à un ami pour être en forme.

14) Choisissez la bonne réponse.

- |                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| i. Il a les yeux        | bleus/roux.        |
| ii. Elle a les cheveux  | petits/courts.     |
| iii. Elle a les cheveux | grands/longs.      |
| iv. Elle a les yeux     | marron/châtaignes. |
| v. Il a les cheveux     | chauve/frisés.     |

15) Comment étaient vos parents il y a 30 ans ?

16) Associez les questions et les réponses.

- |   |   |
|---|---|
| i. Vous ne téléphonez pas <b>à vos amis</b> ?       | a. Si, bien sûr, je <b>lui</b> propose. |
| ii. Nadia a souri <b>à Vincent</b> ?                | b. Oui, on <b>leur</b> écrit.           |
| iii. Vous parlez <b>à Nadia</b> ?                   | c. Oui, elle <b>lui</b> a souri.        |
| iv. Vous ne proposez pas ce rôle <b>à Vincent</b> ? | d. Si, je <b>leur</b> téléphone.        |
| v. On écrit <b>à nos parents</b> ?                  | e. Oui, je <b>lui</b> parle.            |

17) Réécrivez ce texte au futur proche.

Nous avons une soirée samedi prochain avec les amis de Vincent. Jérôme va en voiture. Moi, je travaille à Paris, alors je prends le métro. On se retrouve avec Adrien, place Saint-Michel. On dîne d'abord au restaurant puis on va au cinéma voir le dernier film de Breton.

18) Complétez ces phrases par le pronom complément qui convient.

- Tu sais, Pierre Fey, c'est le frère de Nadia.
- Oui, je sais, je ... connais, je ... ai parlé la semaine dernière.
- Ah bon!
- Il a joué dans le dernier film de Dulac.
- On ... a proposé un rôle ?
- Oui, il ... a trouvé dans une petite annonce, il a écrit aux producteurs et il ... a envoyé des photos.

19) Vous allez au cinéma avec un ami. Vous discutez pour choisir le film et l'heure. Écrivez le dialogue.

20) Complétez le dialogue avec **qui** ou **que**.

- Elle est bien, cette soirée ?
- Oui, c'est une soirée ... est sympathique.
- Qu'est-ce que c'est?
- C'est une boisson ... est très amère, avec du cacao.
- Super ! Il y a le gâteau au chocolat ... j'aime bien.
- Et cette femme près de la fenêtre, tu la connais ?
- Oui, c'est quelqu'un ... habite à côté de chez moi.
- Elle a un fils ... est acteur.

21) Remplacez le mot souligné par **celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci**.

- i. Vincent travaille dans une entreprise. Cette entreprise est en banlieue.
- ii. J'aime toutes les chaussures dans ce magasin mais ces chaussures en cuir rouge sont extraordinaires.
- iii. Nous allons dans un restaurant ? Non, ce restaurant est trop cher.
- iv. Les vêtements dans cette vitrine sont très classiques. Je préfère ces vêtements dans le magasin d'à côté. Ils sont plus à la mode.

(6x5=30 marks)

## PART C

III. Répondez à **2** questions sur 4.

- 22) Vous êtes dans un magasin ; vous cherchez un pantalon noir en taille 40 pour une soirée et on vous propose un jean en 42. Imaginez le dialogue.
- 23) Vous écrivez une carte postale à un ou une ami(e). Vous racontez une journée. Parlez de votre travail, de vos activités.
- 24) Décrivez votre acteur/actrice préféré(e).
- 25) La semaine dernière, vous avez rencontré une fille ou un garçon qui vous a plu, vous écrivez à un ami pour la (le) décrire.

**(2x15=30 marks)**

\*\*\*\*\*

**COMMON COURSE FRENCH FOR B.A., B.Sc (REGULAR) AND  
B.Sc PSYCHOLOGY (SELF-FINANCING)**

**COURSE 2: AN ADVANCED COURSE IN FRENCH – II**

**Semester** : 4

**Course Code** : FR4A06B18

**Name of the Course** : An Advanced Course in French – II

**Credits** : 4

**Duration** : One Semester

**Total Lecture Hours:** 90

**Aim of the course:** It aims at strengthening the student's competency in the four skills already acquired, focusing on written comprehension and expression.

**Course Overview and Context:** This course is comprised of important grammatical topics such as syntax and morphology to facilitate oral and written expression and comprehension of the French language.

**Syllabus Content:**

**Module I** (30 hours)

**En voiture!** Proposer – Accepter – Refuser – Faire des projets – Les routes – La voiture

**Module II** (30 hours)

**Sur la route** Exprimer l'obligation/L'interdiction – La météo – Le temps

**Module III** (30 hours)

**En vacances**

Raconter un emploi du temps - Se justifier – Le tourisme – Les pays et les continents

**Competencies of the course:**

- Develop language skills
- Speak about the weather
- Accept or refuse an invitation
- Develop vocabulary and grammar skills
- Describe time schedule

### Learning Resources

#### Textbook

Annie Monnerie-Goarin, Sylvie Schmitt, Stéphanie Saintenoy, Béatrice Szarvas, Métro Saint-Michel, CLE International, Paris, 2006. (Units 10-12, Pp. 119 – 154)

## BLUE PRINT

**Fourth Semester - BA/B.Sc (Regular), B.Sc Psychology (Self-Financing)**

**CODE: FR4A06B18**

**COURSE TITLE: AN ADVANCED COURSE IN FRENCH - II**

Modules	Hours	Part A 2 marks <b>10/12</b>	Part B 5 marks <b>6/9</b>	Part C 15 marks <b>2/ 4</b>	Total
I	30	5	2	0	20
II	30	4	4	0	28
III	30	3	3	4	81

**BA/B.Sc (Regular), B.Sc Psychology (Self-Financing)**

**COMMON COURSE - FRENCH**

**FR4A06B18 – AN ADVANCED COURSE IN FRENCH - II**

**MODEL QUESTION PAPER**

**IV Semester CBCSS Examination**

**Time: 3 Hrs**

**Total Marks: 80**

**PART A**

I. Répondez à **dix** questions :

- 1) Nommez deux voitures françaises.
- 2) Où est-ce qu'on trouve le numéro d'immatriculation du véhicule ?
- 3) Pourquoi apprenez-vous le français?
- 4) Nommez un véhicule le plus adapté à la circulation en ville.
- 5) Quel temps fait-il aujourd'hui ?
- 6) Quel est le plus grand pays d'Asie ?
- 7) Quel est le siège du Parlement Européen ?
- 8) Quels sports faites-vous ? Pourquoi ?
- 9) À quel âge est-ce qu'on obtient le permis de conduire en France ? Est-ce que vous conduisez ?
- 10) Écrivez deux panneaux d'interdiction.
- 11) Que savez-vous de bison-futé ?
- 12) Nommez deux pays francophones en Afrique.

**(10x2=20 marks)**

**PART B**

II. Répondez à **six** des questions suivantes :

- 13) Vous êtes en voiture. Vous indiquez l'itinéraire au conducteur qui s'est trompé. (Imaginez la situation).
- 14) Donnez le bulletin météo pour demain.
- 15) Donnez cinq conseils ou faites des recommandations à un automobiliste.
  - a. Il faut -----.
  - b. Il est préférable de -----.

16) Mettez les verbes au futur simple :

Le mois prochain, je (prendre) ma voiture. Je (aller) voir Jeanne à Strasbourg. Nous (faire) les magasins. Nous (aller) déjeuner dans un restaurant typique. Les parents de Jeanne ne (être) pas à la maison.

17) Associez les questions et les réponses.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Vous allez au théâtre tous les samedis ?       | a. Oui, elles y rentrent                           |
| 2. Vous restez chez vous ce soir ?                | b. Non, elle n'y est pas, elle est dans le coffre. |
| 3. Cinq personnes rentrent dans la voiture ?      | c. Non, je n'y reste pas.                          |
| 4. La bouteille d'eau est dans la boîte à gants ? | d. Oui, j'y vais.                                  |

18) Complétez les phrases avec les expressions et les mots suivants.

(La randonnée-un circuit-une excursion-organise-un guide- l'étranger-syndicat d'initiative-une auberge de jeunesse-une carte-un plan-l'hôtel)

- Vincent emporte dans ses bagages : .....de France et de la région,.....de Luchon. Vincent achète aussi ....touristique de la région. Mais arrive à Luchon, il sait qu'il pourra avoir des informations sur la région à l'office du tourisme ou au .....
- Emile n'aime pas les voyages.... Elle préfère être autonome.
- Jeanne voudrait faire .....au Mont -Saint-Michel.
- Emile préfère dormir dans ..... C'est moins cher que.....
- Sylvain aime ..... : L'année dernière, il a traversé la Corse à pied.
- L'agence de voyage <Manoirs>propose .....d'une semaine pour visiter les châteaux de la Loire.

19) Conjuguez le verbe entre parenthèses au temps qui convient :

- Nous (arriver) à Foix, il y a une semaine. Nous (rentrer) dans trois jours.
- Avant-hier, nous (faire) une excursion à Lourdes, hier nous (acheter) des souvenirs au marché artisanal.
- Demain, nous (visiter) l'abbaye et après-demain nous (faire) une promenade à cheval dans la forêt.
- Samedi prochain, nous (partir) et la semaine prochaine, je (retourner) travailler.

20) Remplacez le lieu par le pronom Y et EN :

Exemple : Nous allons à Foix pendant les vacances. *Nous y allons pendant les vacances.*

- On peut faire du ski à la montagne.
- Nous revenons de Luchon.

- 
- c. Il fait beau à Luchon.
  - d. Je sortirai de la bibliothèque à 16 heures.
  - e. Nous vivons au Brésil.

21) Faites des phrases avec les expressions suivantes.

- a) avoir envie de    b) toujours    c) jamais    d) avoir besoin de    e) d'ailleurs

**(6x5=30 marks)**

#### **PART D**

III. Répondez à **2** questions :

22) Racontez un voyage que vous avez fait.

23) Vous partez en voyage organisé. Vous faites un circuit. Nous sommes le jeudi 15 aout. Vous écrivez une lettre à un ami pour lui raconter votre voyage.

24) Vous avez reçu ce courriel. Vous répondez à Emilie : Vous la remerciez mais vous ne pouvez pas accepter son invitation. Vous lui expliquez pourquoi et vous lui proposez autre chose.

25) Vous avez fait un voyage d'une semaine à Paris. Vous envoyez une carte à un ami. Vous lui parlez de votre emploi du temps (jour après jour), de vos activités, de la météo et vous lui donnez votre date de retour.

**(2x15=30 marks)**

\*\*\*\*\*

## **COMMON COURSE FRENCH FOR B.Com (REGULAR) AND (SELF-FINANCING)**

### **COURSE 1: FRENCH FOR BUSINESS COMMUNICATION -I**

**Semester** : 1

**Course Code** : FR1A02B18

**Name of the Course** : French For Business Communication -I

**Credits** : 4

**Duration** : One Semester

**Total Lecture Hours** : 72

**Aim of the course:** The aim of the course is to sensitise the students to the French commercial vocabulary.

**Course Overview and Context:** It is centered on business contacts, business etiquette, office environment, preparation of CV, official letters.

#### **Syllabus Content:**

##### **Module I** (20 hours)

###### **Introduction – Premier mots – Bonjour, je m'appelle... - Ça va, et vous ?**

Nommez des objets – articles indéfinis – politesse – nombres – se présenter – adjectifs – masculin – féminin – Entrer en contact – alphabet – salutations – verbes – parler habiter, s'appeler, avoir, être

##### **Module II** (18 hours)

###### **Vous travaillez où? – Adresse, téléphone, e-mail – Faire le point – Entre cultures**

Dire où on travaille, ce qu'on fait – communiquer ses coordonnées – verbes – faire, connaître, vendre - article indéfini c'est.il est + profession – professions - faire

connaissance

**Module III (16 hours)**

**Objets utiles – Avoir ou ne pas avoir – Objets ici et là**

Identifier des objets – expliquer leur usage – faire un achat – montrer et situer des objets – adjectifs possessifs – la négation – prépositions de lieu – meubles et fournitures de bureau

**Module IV (18 hours)**

**Objets comme ça – Qu'est-ce que vous préférez ? – Faire le point – Entre cultures**

Décrire des objets – comparer des objets – accord et place des adjectifs – comparatifs et superlatifs – pronoms toniques – pronom on – couleurs – adjectifs pour décrire des objets – Espace de travail

**Competencies of the course:**

- Develop language skills
- Introduce oneself to a group
- Understand and use familiar everyday expressions and basic phrases
- Develop vocabulary and grammar skills
- Describe an office

**Learning Resources**

**Textbook**

Jean-Luc Penfornis, (Débutant) [francais.com](http://francais.com), méthode de français professionnel et des affaires, CLE International, VEUF-Paris, 2007. (Units 1,2) (Pp 9-40)

**BLUE PRINT**

**First Semester – B.Com Regular & Self-Financing**

**CODE: FR1A02B18**

**COURSE TITLE: FRENCH FOR BUSINESS COMMUNICATION - I**

Modules	Hours	Part A <b>2 marks</b> <b>10/12</b>	Part B <b>5 marks</b> <b>6/9</b>	Part C <b>15 marks</b> <b>2/ 4</b>	Total
I	20	3	2	1	31
II	18	3	2	1	31
III	16	3	2	1	31
IV	18	3	3	1	36

**B.Com Regular & Self-Financing**

**COMMON COURSE - FRENCH**

**FR1A02B18 – FRENCH FOR BUSINESS COMMUNICATION - I**

**MODEL QUESTION PAPER**

**I Semester CBCSS Examination**

**Time: 3 Hrs**

**Total Marks: 80**

**Part A**

- I. Répondez à **dix** questions.
  1. Écrivez en lettres les nombres de 0 à 20.
  2. Vous avez quel âge ? Vous habitez où ?
  3. Quelle est votre nationalité ? Vous parlez quelles langues ?
  4. Vous connaissez l'entreprise 'Nokia' ? Qu'est-ce qu'elle fait?

- 
5. Citez quatre mentions qu'on trouve sur une carte de visite.
  6. Écrivez quatre objets que vous avez dans votre sac.
  7. Qu'est-ce que vous faites dans la vie ? Quelle profession aimez-vous ?
  8. Vous êtes heureux, pourquoi?
  9. Vous aimez lire ? Nommez un livre que vous aimez.
  10. Quelle est la couleur de la neige? Quelle est votre couleur préférée ?
  11. Vous avez un ordinateur ? Quel type d'ordinateur préférez-vous ?
  12. Quel type de bureau préférez-vous ? Pourquoi ?

(10x2=20 marks)

### Part B

II. Répondez à **six** questions:

13. Écrivez le contraire:-

- a. bon ≠ \_\_\_\_\_
- b. grand ≠ \_\_\_\_\_
- c. chaud ≠ \_\_\_\_\_
- d. léger ≠ \_\_\_\_\_
- e. plein ≠ \_\_\_\_\_

14. Mettez dans l'ordre.

- a. sa/ses/cherche/ouvrir/clés/porte/Il/pour/.
- b. carnet/ai/de/pas/Je/d'adresses/n'/.
- c. maison/une/ont/Les Dupont/de campagne/grande/.
- d. Il/le/dans/a/y/vertes/plantes/des/bureau/.
- e. restaurant/ne/pas/connais/cher/Tu/de/moins/ ?

15. Mettez de/du/de la/de l'.

- a. L'adresse \_\_\_\_\_ Paul Leduc.
- b. Le mail \_\_\_\_\_ assistante.
- c. Le nom \_\_\_\_\_ responsables.
- d. Le code \_\_\_\_\_ ville.
- e. Le travail \_\_\_\_\_ directeur.

16. Complétez avec l'adjectif « quel ».

- a. \_\_\_\_\_ est le prénom de M. Leduc?
- b. Il travail dans \_\_\_\_\_ entreprise ?
- c. \_\_\_\_\_ est la fonction de M Leduc?
- d. Il travaille dans \_\_\_\_\_ ville?
- e. Vous connaissez \_\_\_\_\_ villes du Canada?

17. Complétez avec mon/ma/mes.

Marco Domingo- "J'ai mon billet d'avion, \_\_\_\_\_ passeport, \_\_\_\_\_ téléphone portable, \_\_\_\_\_ carte bancaire, \_\_\_\_\_ lunettes, \_\_\_\_\_ stylo."

18. Qu'est-ce que c'est? C'est quelque chose.....

- a. pour s'asseoir

- 
- b. pour boire son café
  - c. pour savoir l'heure
  - d. pour imprimer
  - e. pour noter ses rendez-vous

19. Mettez un, une, des.

- a. \_\_\_\_ taxi b. \_\_\_\_ sports c. \_\_\_\_ restaurants d. \_\_\_\_ cinéma e. \_\_\_\_ bicyclette

20. Choisissez la bonne réponse.

- a. Elle est suédoise, elle parle – suédois/suédoise
- b. Elle est brésilienne, elle parle – espagnole/portugais
- c. Il est belge, il parle – algérienne/arabe.
- d. Il est américain, mais il parle – anglais/français
- e. Il habite à Alger, il parle – algérienne/arabe

21. Transformez ces phrases en questions avec « est-ce que ».

- a. J'ai la télévision.
- b. J'ai un téléphone portable.
- c. J'ai un emprunt bancaire.
- d. Je mets des cravates
- e. J'écoute la radio.

(6x5=30 marks)

### Part C

III. Choisissez **deux** sujets

- 22. Préparez une carte de visite de Monsieur Takemo Soujoura, Président Générale de l'entreprise Toyota, à Tokyo.
- 23. Un voyageur veut acheter un ticket de métro. Écrivez le dialogue entre le voyageur et le vendeur.
- 24. Un client entre dans une librairie. Il veut acheter un livre. Écrivez le dialogue entre le client et la vendeuse.
- 25. Un client entre dans un magasin de vêtements. Écrivez le dialogue entre le client et la vendeuse.

(2x15=30 marks)

\*\*\*\*\*

## **COMMON COURSE FRENCH FOR B.Com (REGULAR) AND (SELF-FINANCING)**

### **COURSE 2: FRENCH FOR BUSINESS COMMUNICATION -II**

**Semester** : 2

**Course Code** : FR2A04B18

**Name of the Course** : French for Business Communication –II

**Credits** : 4

**Duration** : One Semester

**Total Lecture Hours:** 72

**Aim of the course:** The aim of the course is to sensitise the students to the French commercial vocabulary.

**Course Overview and Context:** It is centered on business contacts, business etiquette, office environment, preparation of CV, official letters.

#### **Syllabus Content:**

##### **Module I** (18 hours)

**Quelle heure est-il ? – Journée de travail – Habitudes** Demander et donner des horaires – raconter sa journée – parler des ses habitudes au travail, de ses loisirs – adjectifs démonstratifs – verbes pronominaux – adverbes de fréquence – étapes d'une journée – jeux, sports

##### **Module II** (18 hours)

**Mois et saisons – Rendez-vous – Faire le point – Entre cultures** Dire la date – parler du temps qu'il fait – fixer rendez-vous – réserver une table au restaurant – Ponctualité relative – verbes impersonnels – le calendrier – climat - météo

##### **Module III** (18 hours)

**À l'hôtel – Itinéraire – Déplacements professionnels** Réserver une chambre d'hôtel – demander la note – expliquer un itinéraire – situer sur une carte – adjectifs possessifs – tout – impératifs – nombres ordinaux – équipements et services hôteliers

- espace urbain – moyens de transport

#### **Module IV (18 hours)**

##### **Conseils au voyageur – Prendre le train – Faire le point – Entre cultures**

Exprimer un conseil – acheter un billet de train – consulter un tableau d'horaires – les pourboires – il faut – il est interdit de – visite en ville – billet de train – messages publics à la gare

#### **Competencies of the course:**

- Develop language skills
- Understand and use familiar everyday expressions and basic phrases
- Develop vocabulary and grammar skills
- Speak about problems
- Describe a time schedule

#### **Learning Resources**

##### **Textbook**

Jean-Luc Penfornis, (Débutant) [francais.com](http://francais.com), méthode de français professionnel et des affaires, CLE International, VEUF-Paris, 2007. (Units 3-4) (Pp 41 – 72)

---

**BLUE PRINT**

**Second Semester – B.Com Regular & Self-Financing**

**CODE: FR2A04B18**

**COURSE TITLE: FRENCH FOR BUSINESS COMMUNICATION - II**

<b>Modules</b>	<b>Hours</b>	<b>Part A 2 marks</b> <b>10/12</b>	<b>Part B 5 marks</b> <b>6/9</b>	<b>Part C 15 marks</b> <b>2/ 4</b>	<b>Total</b>
I	18	3	2	1	31
II	18	3	2	1	31
III	18	3	3	1	36
IV	18	3	2	1	31

**B.Com Regular & Self-Financing**

**FR2A04B18 – FRENCH FOR BUSINESS COMMUNICATION - II**

**MODEL QUESTION PAPER**

**II Semester CBCSS Examination**

**Time: 3 Hrs**

**Total Marks: 80**

**Part A**

I. Répondez à **dix** questions en une ou deux phrases françaises:-

1. Nommez deux jours fériés en France.
2. Vous déjeunez à quelle heure ? Vous déjeunez où ?
3. Est-ce que vous voyagez ? Expliquez pourquoi ?
4. Écrivez quatre adverbes de fréquence.
5. Les jours sont courts en quelle saison en France? Quelle saison aimez-vous ?
6. C'est quand la fête nationale de la France ? Quel est le jour d'indépendance indienne ?
7. Quel temps fait-il aujourd'hui? Nommez deux mois les plus chauds de l'année.

- 
8. William Vasseur travaille dans quelle ville ? Il travaille où ?
  9. Comment allez-vous à l'université ? Le trajet dure combien de temps ?
  10. Vous habitez dans quelle ville ? Est-ce qu'il est interdit de fumer dans votre ville ?
  11. Vous voyagez en train ? En quelle classe est-ce que vous voyagez ?
  12. Est-ce que vous laissez des pourboires ? Si oui, vous laissez combien ?

(10x2=20 marks)

### Part B

II. Répondez à **six** questions:

13. Dites les heures courantes:

- a. 10 : 50      b. 9 : 45      c. 21 : 40      d. 16 : 15      e. 14 : 05

14. Complétez avec à l'/à la/ aux/ au

- a. Ils vont \_\_\_\_ sports d'hiver.  
b. Tu vas \_\_\_\_ épicerie.  
c. Ils sortent \_\_\_\_ travail à 18 heures.  
d. Elle va \_\_\_\_ banque ce matin.  
e. Il sort \_\_\_\_ hôpital demain.

15. Écrivez le mois en lettres. Dites la date.

- a. Le 4/05/1996  
b. Le 12/04/1951  
c. Le 25/02/2012  
d. Le 28/06/1977  
e. Le 13/10/2018

16. Complétez

- a. Ils ferment \_\_\_\_ 18 heures.  
b. J'ai rendez-vous \_\_\_\_ 4 aout.  
c. Il prend ses vacances \_\_\_\_ hiver.  
d. Ils viennent \_\_\_\_ printemps.  
e. Ils ouvrent \_\_\_\_ mois de mars.

17. Complétez avec tout/toute/tous/toutes:-

- a. Le sauna est ouvert \_\_\_\_ les jours.  
b. \_\_\_\_ nos chambres donnent sur le jardin.  
c. \_\_\_\_ l'information est sur notre site.  
d. Nous sommes complets \_\_\_\_ l'été.

18. Mettez les phrases du dialogue dans l'ordre:-

---

- 
- Bien sûr, madame...Alors, ca fait deux nuits, n'est-ce pas?
  - Bonjour, je voudrais régler ma note, s'il vous plaît.
  - Par carte de crédit.
  - C'est exact.
  - Comment réglez-vous, madame?

19. Transformez .Utilisez l'impératif.

Ex. Vous/tournez à gauche

➤ Tournez à gauche.

- a. Vous/suivre cette direction
- b. Tu/ aller sur le trottoir de gauche
- c. Tu/ ne pas traverser le pont
- d. Nous/ prendre l'ascenseur
- e. Tu/ne pas oublier le plan

20. Écrivez trois phrases qui commencent avec

Il est interdit....

Il ne faut pas.....

21. Mettez le verbe au présent.

- a. Vous (prendre) \_\_\_\_ à droite.
- b. Tu (sortir) \_\_\_\_ à la prochaine.
- c. Ils (partir) \_\_\_\_ demain pour Oslo.
- d. Tu (aller) \_\_\_\_ où ?
- e. Ils (venir) \_\_\_\_ du Japon.

**(6×5=30 marks)**

#### **Part D**

III. Répondez à **deux** questions.

22. Décrivez une ville que vous aimez.

23. Décrivez votre journée au collège.

24. Prenez rendez-vous avec votre voisine(e) pour la semaine prochaine. Précisez la date, l'heure, le lieu.

25. Un client réserve une chambre par téléphone. Vous êtes la réceptionniste. Écrivez le dialogue.

**(2×15=30 marks)**

\*\*\*\*\*